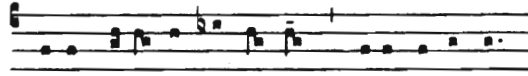


I. Ubi caritas

pour 4 voix mixtes
(Deux chœurs d'altos alternés)



Ubi caritas et amor, Deus ibi est.

Andante sostenuto (♩=66)

SOPRANOS

(Div.) 1^{er} Chœur d'Altos

ALTOS

TÉNORS

(Div.) 1^{res} Basses

BASSES

U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé - us i - bi

U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé - us i - bi (Unis)

U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé - us i - bi

2^e Chœur d'Altos

1^{res} Basses

est U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé - us i - bi

est. U - bi cá - ri - tas et á - mor, — Dé - us i - bi (Unis)

est. U - bi cá - ri - tas et á - mor Dé - us i - bi

1^{er} Chœur

2^e Chœur

est. Congre - gá - vit — nos in ú - num Chrísti á - mor. Congre -

est. Congre - gá - vit nos in ú - num Chrísti á - mor. Congre -

est. Congre - gá - vit nos in ú - num Chrísti á - mor. Congre -

Ne po respirer!

Poco ced.

- gá - vit — nos in ú - num Chrísti á - mor.

- gá - vit nos in ú - num Chrísti á - mor.

- gá - vit nos in u - num Chrísti á - mor.

Ne po respirer

Tempo

mf

Ex - sul - té - mus — et in íp - so — ju - cun - dé -

mf (Unis)

Ex - sul - té - mus et in íp - so — ju - cun - dé -

mf (Unis)

Ex - sul - té - mus et in íp - so ju - cun - dé -

mf (Unis)

Ex - sul - té - mus et in íp - so — ju - cun - dé -

- mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um
 (Altos un peu en dehors jusqu'à "Ubi caritas")

- mur. Ti - me - á - mus — et a - mé - mus Dé - um

- mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um

- mur. Ti - me - á - mus et a - mé - mus Dé - um

Handwritten number 20 is written above the third staff.

ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos — sin -

ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 (Unis)

ví - vum. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

Handwritten number 23 is written above the first staff.

- cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

- cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos — sin -

- cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -
 (Unis)

- cé - ro. Et ex cór - de di - li - gá - mus nos sin -

Handwritten number 27 is written above the first staff.

Poco ced.

Tempo

cé - ro, sin - cé - ro. U - bi cá - ri - tas et á -

1er Chœur
U - bi cá - ri - tas et á -

2es Basses
U - bi cá - ri - tas et á -

cé - ro, sin - cé - ro. U - bi cá - ri - tas et á -

Senza rigore

(♩ = ♪)

mor, — Dé - us i - bi est. A -

(Unis)

mor, — Dé - us i - bi est. A -

(Unis)

mor, — Dé - us i - bi est A -

voix A voix

Rall. poco a poco

men. pp

men. pp

men. pp

RE GARDER LES COMPTEURS !!